

A green challenge that comes true.



UDLA has given students a different option to enjoy green spaces inside closed areas (Photo Adrián Pastrana).

By GUILLERMO BLANCO

What one day seemed to be impossible now has come true. It has been proven. People feel more comfortable when they are surrounded by nature and that's why many architects design buildings in balance with the environment. But that is not all: trendy and modern buildings make people feel more connected with nature itself.

UDLA is a great example of this new way of designing buildings. Everything began when the college authorities decided to remodel our facilities. They considered an important issue at the re-design building moment; students wanted a warmer place, more natural and not that flat and cold. It was a big challenge, but they decided to put shoulders to the wheel.

As Juan Manuel Cervantes, UDLA's general services chief says, it wasn't easy at all, but

absolutely worthy. "When we were told about all the changes about college's structure, we couldn't believe it. It was such a difficult process, because the works had to be made while students were having classes, so this situation made it more complex", he mentioned to CONTACTO UDLA.

It really was, but according to a poll made among UDLA's student, months before the remodeling, the wish of green areas inside the college was urgent.

If they wanted it, they would have it. Just have a look at the college now. Architect Murray, a Mexican professional, descendant from a Japanese family, was the person selected to do it.

The new building needed plants, that would give life to dull spaces, which had to be gorgeous. The new facilities had to be lively but, moreover, they had to be strong enough to survive in different conditions of light, tem-

perature and humidity.

As Mr Cervantes explains, the option was all year long plants which could resist all seasons.

If you look around the halls, you can see a variety of plant species like palms, ferns, lion's claws and climbing roots which are not that delicate and can be watered every three days.

Mr. Murray wanted not only plants but also waterfalls mixed with the weed, which would create a believable nature scene.

Currently, Mr Cervantes' office is testing a new water cycling system for the fountains to reduce humidity.

This entire refreshed image is part of a new intention to create a smooth environment for students and employees so they can improve our performance and feel proud of being part of this educational institution.

And they are also a reminder of where we come from.

a Dark game

EVERY SEMESTER, UDLA'S ENGLISH CENTRE OPENS A COMPETITION TO STIMULATE WRITING IN THE ENGLISH LANGUAGE, AS A PART OF THE SCHOOL PROGRAMME TO ENHANCE THE LEARNING OF ENGLISH AMONGST ITS STUDENTS AND TO GIVE THEM A WHOLE PROFESSIONAL EDUCATION. THIS "A DARK GAME" WAS THE WINNING STORY AT THE LATEST STORY-TELLING COMPETITION THERE. THE WRITER OF THIS VERY PIECE WAS ENRIQUE GAZAK DORANTES, STUDENT AT ADMINISTRACIÓN DE EMPRESAS.

"It all happened when I was sixteen years old. I was in Jalisco at that time, and like many teenagers I was bored. It was spring break so I knew all my friends would be free to do almost anything. That's about when I came up with the idea that I should invite all my friends over for a séance. At that time playing with a Ouija board was a very popular hobby among young people. I had never played it before because I didn't believe in those things, but I was very curious. After we bought a Ouija board we went over to my house to start playing. At first we were all having a really good time, except no one was scared. We started asking the

Ouija board a lot of questions, and I guess it answered though I can't tell for sure. Even if it did, I still didn't believe any of it.

After a while had passed with nothing interesting to talk about, one of my friends said something that freaked us all out. He said "If you exist let me see you", but at that moment nothing happened.

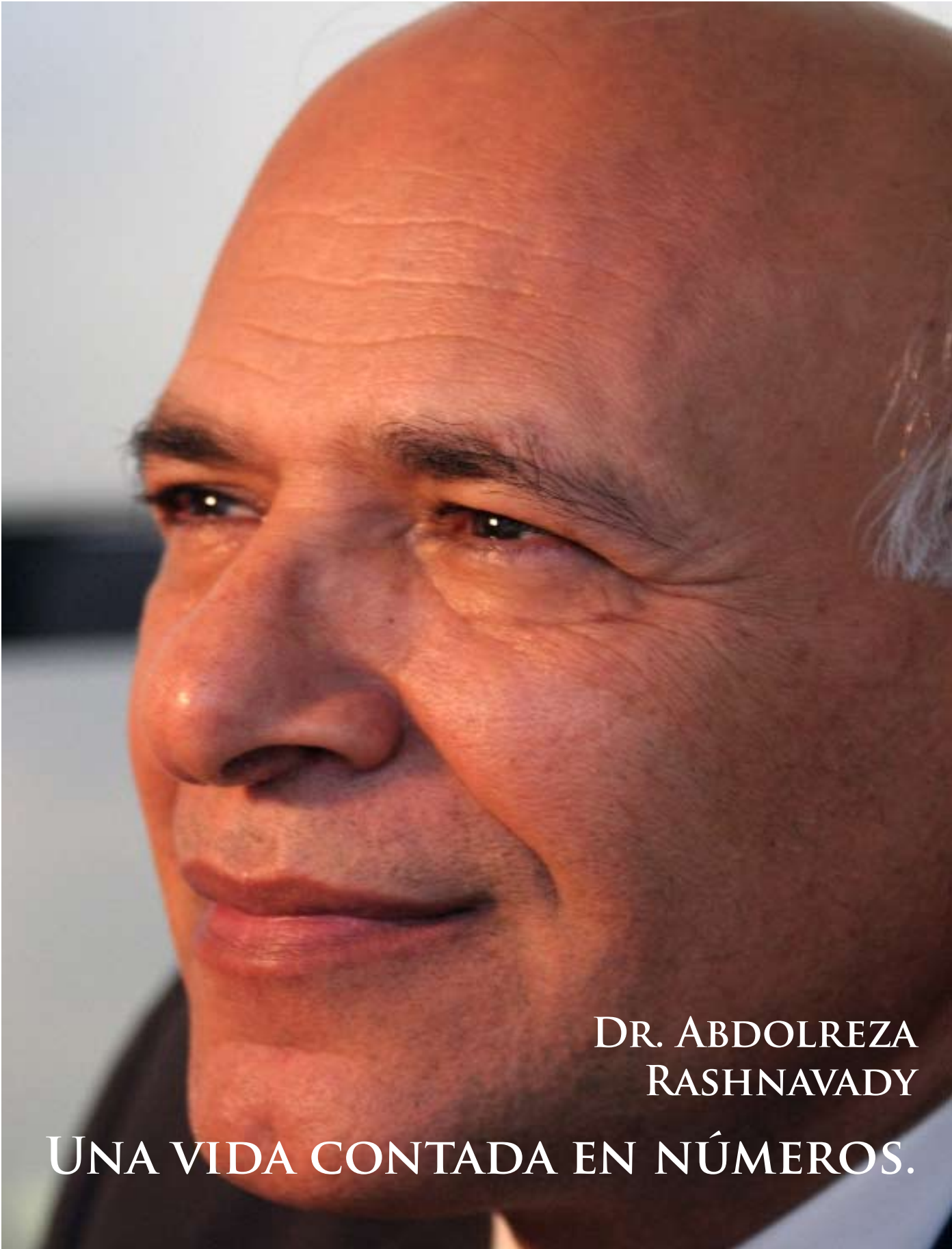
About two or three minutes after he said that, strange things started happening. First of all, the wind started blowing in a very strange manner; it was very noisy and very strong. The wind scared us, but it couldn't have prepared us for what happened next. A few seconds after

the strange wind had started, the lights went out. By then we were all really scared and ready to leave my house, so we got up and walked towards the door.

When we got out a strange and mysterious black dog came towards us, we couldn't go anywhere and after a few seconds of staring at us it dropped a bone at our feet. To this day I'm not sure of what happened, and I don't know if I believe that it is all connected to the Ouija board.

I do know that you should always keep an open mind because some things you just can't explain".



A close-up, profile view of a middle-aged man with a balding head and some grey hair on the sides. He is looking slightly downwards and to the left with a gentle expression. The lighting is warm, highlighting the texture of his skin and the contours of his face.

DR. ABDOLREZA
RASHNAVADY
UNA VIDA CONTADA EN NÚMEROS.

“ESTA TARDE DE MIÉRCOLES, EL DESPACHO DE REZA PARECE UN ESTUDIO DE FOTOGRAFÍA DE NUEVA YORK. HAY CÁMARAS, Y LUCES, Y RENÉ PROAL, EL REDACTOR JEFE DE FOTOGRAFÍA DE LA REVISTA HA ORGANIZADO TODO UN DESPLIEGUE PARA RETRATAR AL DOCTOR...”

POR RAMÓN PEDROSA LOPEZ

CON HÉCTOR BADILLO Y HÉCTOR JIMÉNEZ

FOTOGRAFÍA DE MARIEL GRANADOS

El mouse del profesor Abdolreza Rashnavady Nodjourni se apoya sobre un diminuto tapete persa. Un tapete bellísimo, que le recuerda - a pesar de tantos años de ausencia - el lugar de donde proviene: Irán.

“Lláname Reza”, me dijo, con sencillez, el día que nos conocimos. Un día cualquiera de una mañana cualquiera. Después de varios intentos, hemos conseguido sentarnos en su despacho para charlar y para que Mariel pueda tomarle una foto. Una de esas de revista de moda.

Y el maestro Reza, que es desde hace muchos años el director del Centro de Matemáticas y una verdadera institución en la UDLA, se ríe.

“Este el libro con el que gané un premio nacional en FIMPES”, me explica, sacando de su librero un texto sobre productividad que publicó la Universidad en 1995: “En la búsqueda de la productividad”.

El despacho del profesor Rashnavady está tomado por los libros. Libros de matemáticas, de eficiencia y de productividad. De las ciencias puras del universo.

Hojeo su libro. Me parece sensacional, pero tengo que reconocer que un par de sesiones con el Dr. Reza harían muy bien a mis matemáticas. Bromeamos, y le digo que me tiene que ayudar a crear un curso

titulado *Matemáticas para Periodistas*.

“Es cierto, los comunicadores deberían saber leer datos y cifras”, me explica, mientras posa ante la cámara de Mariel Granados.

Esta tarde de miércoles, el despacho de Reza parece un estudio de fotografía de Nueva York. Hay cámaras, y luces, y René Proal, el redactor jefe de Fotografía de la revista ha organizado todo un despliegue para retratar al doctor.

El maestro lleva décadas en México, y toda una vida en la UDLA, donde llegó a estudiar un MBA hace más de 20 años.

Pero antes de llegar aquí, toda su vida había sido un viaje. En Irán, su tierra natal, estudió ingeniería con especialidad en mecánica y maquinaria agrícola. En París, más tarde, estudió un doctorado en Producción. Su primer doctorado.

Allí conoció a su esposa, mexicana de nacionalidad, y fue entonces cuando decidió cruzar el charco y cambiar sus costumbres y su forma de vida.

“Fue un gran cambio llegar a México, los cambios tienen caras positivas y negativas.... Se trata de acostumbrarse a los valores, abrirse a un mundo nuevo manteniendo tus valores originales”, explica.

Nuestro profesor, por cuyas aulas han de pasar todos los estudiantes - absolutamente todos - de la UDLA, es un pozo de sabiduría, y su trabajo es inspiración para todos.

Hoy en día, nos cuenta, está estudiando en su segundo doctorado, ésta vez en Administración, y por la Universidad Nacional Autónoma de México.

“Trato de mejorar mis conocimientos y habilidades como docente para el futuro de las alumnos”, nos cuenta a entrevista.

En México, su trayectoria docente ha sido muy extensa, y ha impartido sus especialidades en muchas universidades.

Después de tantos años la convivencia con los alumnos se ha hecho parte de su vida diaria, mas allá de la enseñanza considera el respeto, la disciplina y la ética como parte importante en la formación de los alumnos. “Se convierten en amigos pero prefiero que la relación sea de respeto y responsabilidad”, cuenta, esta vez muy serio.

El maestro insiste, una y otra vez, en la importancia de crecer como Institución, tanto en lo académico como en términos de calidad. Ser docente va más allá de solo dar clases, fórmulas, sumas, etc.

“Estoy vinculado a la Universidad al menos de cinco maneras” - nos cuenta - “como ex alumno, como profesor, como...”.

Mariel ha terminado de tomar sus fotos. Sigo observando con absoluta admiración el tapete persa que le sirve de alfombra al ratón de su computadora.

“Cuando mi amigo venga de Irán, le encargaré uno para ti”, me cuenta. Sigo soñando con Persia.

Comprometido con RI

Por Gustavo Acua*



A finales de la década de los ochentas, el alumno interesado en estudiar en Relaciones Internacionales tenía cuatro escasas alternativas (en realidad cinco, si se trataba de una mujer): El Colegio de México, la Universidad Nacional Autónoma de México, la Universidad de las Américas y la Universidad de Chapultepec. La quinta alternativa para una estudiante era la ya desaparecida Universidad Femenina. Más allá de estas instituciones la oferta era prácticamente inexistente.

Excepto en Puebla, en el interior de la República no había más posibilidades de desarrollar esta disciplina. Y de hecho, los tres primeros congresos de la Asociación Mexicana de Estudios Internacionales (celebrados en Tijuana, Puebla y Oaxaca) sólo convocaron a estas cinco instituciones.

Tenemos el orgullo de pertenecer a una institución que fue pionera en la enseñanza de las Relaciones Internacionales. Las raíces históricas de nuestra Universidad aún pueden descubrirse en nuestra hemeroteca, que guarda números de la revista *Foreign Affairs* que datan de los cincuentas, y que son parte de un acervo que aún se conserva.

¿Qué ventajas ofrece la UDLA frente a todas estas instituciones y cómo nos hemos beneficiado de ser una de las pioneras en ofrecer esta carrera?

La apertura económica y comercial que tuvo lugar a partir del ingreso de México al GATT en 1986 provocó un “acercamiento de México con el mundo” y marcó el inicio de una demanda de profesionistas que “administrarán” o este acercamiento, y que incluso

lo justificaran. Esta apertura coincidió, con mi desarrollo universitario, y fui testigo del tipo de nuevas oportunidades laborales que se abrieron para los internacionalistas. La Secretaría de Relaciones Exteriores dejó de ser el centro de atracción de los alumnos interesados en realizar su servicio social. Nuevas secretarías y agencias del gobierno demandaron la participación de alumnos, pasantes y egresados.

Yo, personalmente, llevé mi currículum a BANCOMEXT como tantos otros compañeros, que no sólo realizaron su servicio social en esa institución sino que hasta la fecha trabajan en ella, aunque lo tomé con cierto escepticismo, ya que consideraba que quienes estaban más capacitados para trabajar en el área económica eran los egresados de Comercio Internacional del Instituto Politécnico Nacional.

La demanda de internacionalistas en el sector público pronto se extendió a la iniciativa privada, con la citada entrada al GATT y la posterior firma del Tratado de Libre Comercio de América del Norte. Fue así que surgieron consultorías, nuevos departamentos dentro de las empresas dirigidos a los mercados internacionales, oficinas de apoyo a las agencias aduanales,... Todas estas oficinas aún hoy siguen demandando la presencia de los internacionalistas en el diseño y aplicación de sus programas y políticas.

En este contexto, no fue una casualidad que un conjunto de Universidades identificaran un espacio de oportunidad y atendieran esta demanda del mercado laboral.

La Universidad de las Américas resolvió no quedarse a la zaga de toda esta transición. Ha estado obligada a distinguirse de otras

Universidades y mostrar y acrecentar sus ventajas. Estas son notorias para nuestros estudiantes. En mis días, por ejemplo, no tuve un doctor impartíendome clases hasta el séptimo semestre. Hoy, hasta nuestros alumnos de primer ingreso reciben sus cursos impartidos por profesores con amplia experiencia profesional y docente.

El plan de estudios es regularmente actualizado, nuestros egresados son competitivos en el mercado de trabajo y muchos de ellos empiezan a trabajar desde su último semestre. En general, su desempeño destaca entre los egresados de otras instituciones.

Lo que más aprecio de mi Institución es la atención personalizada: el Departamento de Relaciones Internacionales da un seguimiento constante al desarrollo de cada una de las actividades y permanentemente escuchamos las demandas y propuestas de los alumnos. La relación entre los profesores y los alumnos es un juego suma-positiva en donde las actividades de uno y otro se complementan, y no un juego de competencia.

A final de cuentas, como me lo dijeron mis maestros al conferirme el grado de doctor, los profesores más exigentes que vamos a encontrar son, paradójicamente, nuestros alumnos. Ellos son los encargados de confirmar nuestros títulos al finalizar cada clase, cada asesoría, cada tesis o cada examen profesional. Debemos ganarnos su título académico cada día de trabajo.

La Universidad de las Américas me lo ha enseñado y yo estoy orgulloso de trabajar en ella.

**Profesor a tiempo completo de Relaciones Internacionales en la UDLA*



... y forma parte de la comunidad UDLA.



EXÁMENES DE ADMISIÓN

Octubre 5

Octubre 26

Noviembre 23

Diciembre 11

www.udla.mx



Primavera 08

- » **Administración de Empresas**
- » **Comunicación**
- » **Comunicación Humana** (Educación Especial)
- » **Derecho**
- » **Informática y Tecnologías de Información**
- » **Psicología**
- » **Relaciones Internacionales**

- Las colegiaturas más competitivas
- Bilingüismo integral
- Doble titulación México-EUA
- La ubicación más céntrica
- Nuevas y mejores instalaciones

5209 9858

5209 9807

5207 0423

**UNIVERSIDAD
DE LAS
AMÉRICAS, A.C.**

